

# REGULAMIN KONKURSU NA

## Najpiękniejszy Bożonarodzeniowy stroik

### 1. ORGANIZATOR KONKURSU

Organizatorem konkursu pt. „Najpiękniejszy bożonarodzeniowy stroik” jest Szkolne Koło Wolontariatu przy Szkole Podstawowej nr 8 w Sosnowcu

### 2. CELE KONKURSU

Celem konkursu jest:

- edukacja uczniów w zakresie poznawania obyczajów, symboliki i znaczenia świątecznych elementów,
- kultywowanie tradycji związanej ze świętami Bożego Narodzenia,
- rozwijanie kreatywności, innowacyjności poprzez pobudzenie aktywności twórczej dzieci,
- kształtowanie wyobraźni plastycznej,
- rozwijanie zdolności manualnych,
- kształtowanie aktywnych postaw i uwrażliwienie na drugiego człowieka.

### 3. TECHNIKI WYKONANIA

Prace wykonane techniką dowolną - wykonane z naturalnych materiałów, takich jak: orzechy, suszone owoce, szyszki, kora, sztuczne i naturalne igliwie, ozdoby zrobione z bibuły, papieru, opłatka, nici, masy solnej, modeliny, słomy, siana, zboża, drewna, zasuszonych roślin oraz elementów wykonanych samodzielnie.

### 4. KATEGORIE KONKURSU

Prace oceniane będą w dwóch kategoriach wiekowych: klasy I –III i klasy IV – VIII

### 5. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Przystąpienie do konkursu następuje poprzez złożenie pracy konkursowej.

2. Każdą pracę należy podpisać, tj. podać : imię i nazwisko dziecka, klasę

3. Stroiki należy dostarczyć do dnia 16 XII 2020 do pedagoga szkolnego.

## 7. KOMISJA KONKURSOWA

1. O wyłonieniu zwycięzców konkursu decyduje komisja konkursowa powołana przez Organizatora.
2. Komisja zobowiązana jest do zachowania bezstronności podczas oceny poszczególnych prac.
3. Jury będzie zwracało uwagę na: oryginalność kompozycji, estetykę wykonania, wykorzystanie materiałów naturalnych, wkład pracy.
4. Organizator nie zwraca uczestnikom prac biorących udział w Konkursie. Stroiki będą przekazane dla podopiecznych sosnowieckiego Caritas.
5. Ogłoszenie wyników i lista laureatów będzie udostępniona na stronie internetowej Szkoły. Spośród zgłoszonych do konkursu stroików, komisja wybierze prace, które zajmą I, II, III miejsce oraz jedno wyróżnienie w każdej kategorii wiekowej.

Udział w konkursie jest jednoznaczny z udzieleniem organizatorowi prawa do nieodpłatnego wykorzystywania wizerunków prac konkursowych w następujących polach eksploatacji: druku w dowolnej liczbie publikacji i w dowolnym nakładzie, używania ich w Internecie oraz w innych formach utrważeń nadających się do rozpowszechniania, a także prezentowania zdjęć na wystawach w celu popularyzacji konkursu.